

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков / занятий (УМО муниципального уровня).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshl@inbox.ru,
ОКПО 63684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

СПРАВКА

«21» марта 2023 г.

№ 94

Дана, Тумат Чечек Артуровне, преподавателю по классу чадаган ГБНОУ «РШИИ им. Р.Д. Кенденбия» в том, что за межаттестационный период с 2020 по 2023 годы, действительно проведен открытый урок (УМО муниципального уровня):

№	Учебный год	Тема урока	Дисциплина (предмет)	Специальность
1	2022-2023гг.	«Работа над произведением в начальных классах на чадагане»	Тувинские национальные инструменты	Чадаган

Заместитель директора по УВР _____

Л. П. Дамбаа



ГБНОУ РТ «Республиканская школа-интернат искусств Р. Д. Кенденбия»

Технологическая карта
открытого урока по классу чадаган
на тему: «Работа над произведением в начальных классах на
чадагане»

преподавателя отделения тувинских национальных инструментов
Тумат Чечек Артуровны
с ученицей 1 класса Сат Арья
концертмейстер Сарыглар Саида Биче-ооловна

Кызыл 2023г.

Дата, время, класс	16. 03. 2023г, 09:30, 415класс
Тема урока:	«Работа над произведением в начальных классах на чадагане»
Предмет:	«Чадаган»
Класс учащихся/ ФИ учащегося	1/1 класс Сат Арья, концертмейстер Сарыглар Саида Биче-ооловна
Цель урока	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление полученных знаний, умений и навыков на уроках. • Научить ребенка самостоятельно работать над несложными произведениями, свободно разбирать нотный текст, легко читать с листа. • Развитие и формирование исполнительских навыков игры на чадагане.
Задачи урока	<p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление длительностей нот. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественных способностей – музыкального слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости. <p><u>Воспитательное:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание музыкальных вкусов и потребностей на исполняемом произведении.
Тип урока:	Урок обучения умениям и навыкам
Структура урока:	<p>1. Организационный момент: Эмоциональный настрой. Сообщение темы урока и цели.</p> <p>2. Основная часть: - Разыгрывание - Проверка домашнего задания - Работа над произведениями - Физминутка - Чтение нот с листа</p> <p>3. Заключительная часть: Итог урока</p>
Продолжительность урока	40 минут
Материально-техническое обеспечение урока:	чадаган, фортепиано, стул, подставки на стул и под ноги, ноты, пульт, видеозапись, картинки на компьютере
Методы обучения	Словесно-наглядный, наглядно-слуховой, практический

Ход урока

№	Содержание	время
1	Организационный момент: -Приветствие - Сообщение темы, цели и задачи урока	2 мин
2	Основная часть: - Разыгрывание: Игра гаммы C-dur I. 1)четвертные с двумя руками, 2)четвертные с одной левой рукой, 3) переменные четвертные II. восьмые с легато и с стаккато. -Проверка домашнего задания - Показ видеозаписи - Работа над произведениями – 1. Р.н.п. «Во поле береза стояла» Обр. С.Стемпневского 2. В.Танов. Койгунак - Физминутка - Чтение нот с листа	30 мин
3	Заключительная часть: - Оценка - Домашнее задание - Самоанализ	8 мин

16.03.2023г. Промисловое открытое занятие
Открытый урок

предоставляемые на классной газетке
Тема: "Работа над
произведениями в классе"

на тему: "Работа над
произведениями в классе"
классов на газетке с ученицей
в классе Сам Ария,
концертный Савицкий С.Б.
Присутствовали: Давыдов И.И., Жуков В.С.,
Овчинникова А.Д., Сувицкая А.А.

Цель урока:

- 1) Закрепление полученных знаний,
умений и навыков на уроках.
- 2) Помочь ребенку самостоятельно
работать над произведениями при выполнении,
свободно работать мойими текстами,
легко читать с листа.
- 3) Развитие и закрепление навыков
использования навыков игры на газетке.

Задачи урока:

Обучающие:

- Закрепление грамматических навыков

Развивающие:

- Развитие ауд. навыков - ауд. слуха,
ауд. понимания, ауд. восприятия,
ауд. памяти, ауд. мышления,
ауд. воображения.

Воспитательные:

Миссон А.Д. - хирургия уроло
содружена, но добре играете игра,
како користно обављивања на
класа. Ученици ученици често класа.

Миссон А.Д.

Сигурат В.С.

Субан А.А.

Миссон А.Д.

Давидовић е.И.

Сигурат

Субан

Давидовић

Давидовић

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Тучман Чечек Артуровна
 Тема Работа над произведениями в локальных классах на
 Класс (группа) класс - индивидуальный Чадягане
 Предмет, должность преподаватель по классу поделки
 Заявленная квалификационная категория первая категория
 Эксперты Алексей А.А., Кузнецов В.С., Валдаев Т.Т.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:					34		

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Алексей (Алексей А.А.)
 подпись расшифровка подписи
Кузнецов (Кузнецов В.С.)
 подпись расшифровка подписи
Валдаев (Валдаев Т.Т.)
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 16 » марта 2023 г.

Ознакомлен(а) 16.03.2023г. Тучман (Тучман Ч.А.)
 дата, подпись расшифровка подписи